

将棋を初めて学ぶ人のために

元新進棋士奨励会
将棋教室講師
四段 谷本誠一作

1. 将棋 (Shogi) とは？

- ① 2人で交互 (こうご) に駒 (こま) を動 (うご) かす室内 (しつない) ゲームです。
- ② 駒を動かすことを「指 (さ) す」と言います。
- ③ 相手 (あいて) の王様 (おうさま) を先 (さき) に取 (と) った方 (ほう) が勝 (か) ちとなります。

2. 駒 (Koma) の並 (なら) べ方

【図は試合開始前】

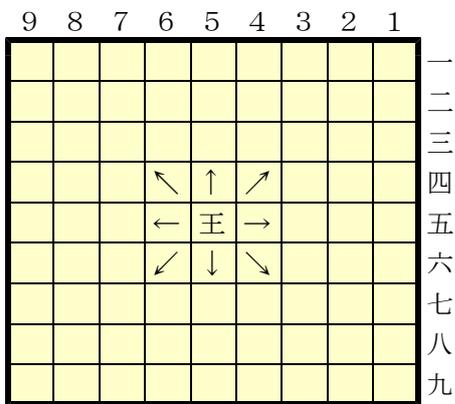
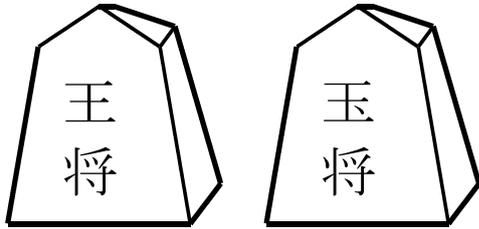
9	8	7	6	5	4	3	2	1	
皇	将	将	将	王	将	将	将	皇	一
	飛						飛		二
歩	歩	歩	歩	歩	歩	歩	歩	歩	三
									四
									五
									六
歩	歩	歩	歩	歩	歩	歩	歩	歩	七
	角						飛		八
香	桂	銀	金	玉	金	銀	桂	香	九

- ① 強 (つよ) い方がまず王将 (おうしょう) を取り、自身 (じしん) の手前中央 (てまえちゅうおう) に置 (お) きま す。
- ② それを見て、弱 (よわい) 方が玉将 (ぎょくしょう) を取り、自身の手前中央に置きます。
- ③ 互 (たが) いに残 (のこ) りの駒を並べます。

3. 駒の種類(しゅるい)と動(うご)き方

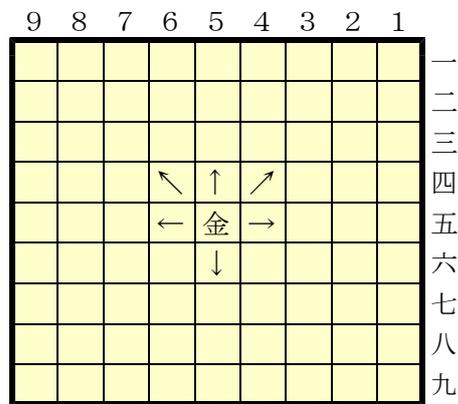
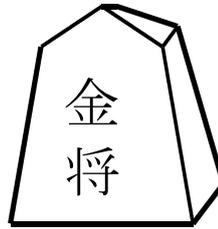
① 王将 (Osyo) 玉将 (Gyokuyo)

略称(りやくしょう) = 王または玉



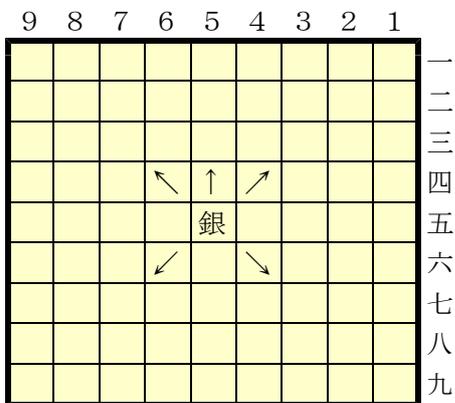
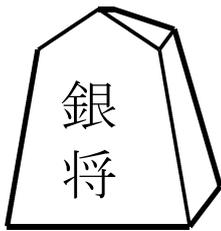
② 金将 (Kinsyo)

略称 = 金



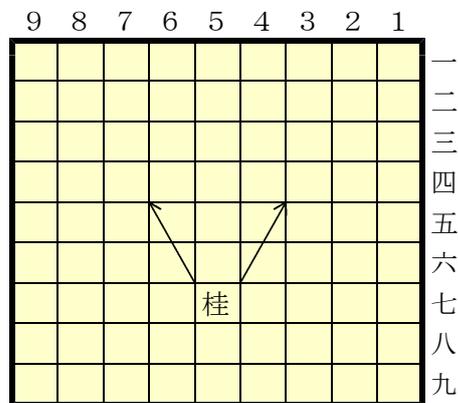
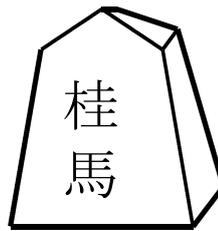
③ 銀将 (Ginsyo)

略称 = 銀



④ 桂馬 (Keima)

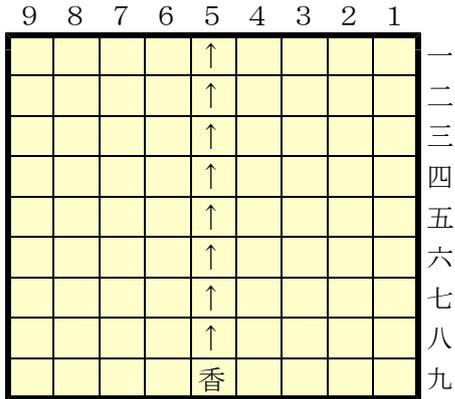
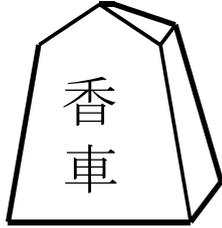
略称 = 桂



⑤ 香車 (Kyosya)

略称=香

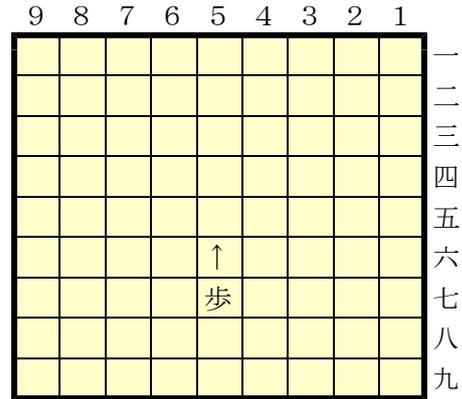
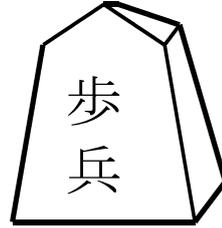
ニックネーム=きょうす、ヤリ



⑥ 歩兵 (Huhyo)

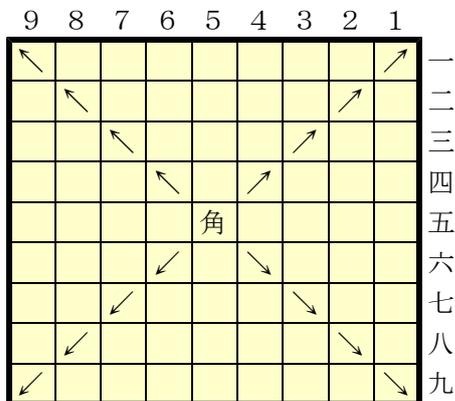
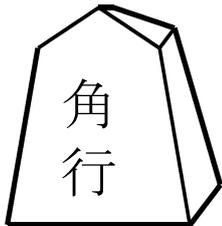
略称=歩

ニックネーム=ひよこ



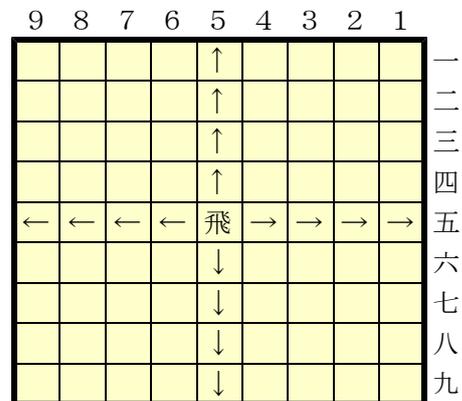
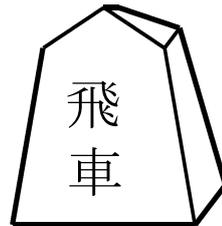
⑦ 角行 (Kyosya)

略称=角



⑧ 飛車 (Kyosya)

略称=飛

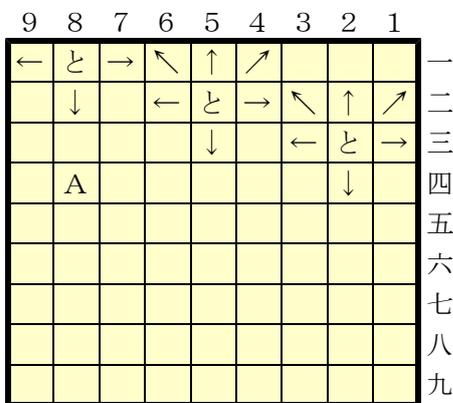
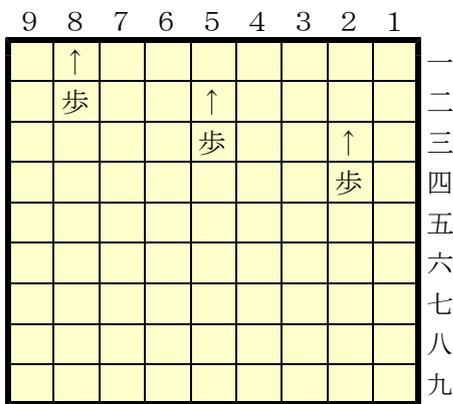
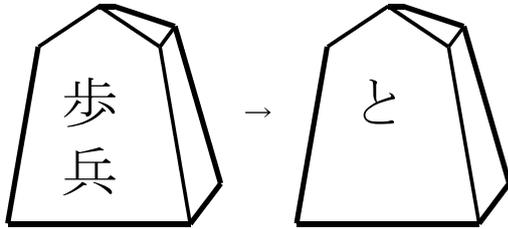


5. 変身(へんしん)の術(じゆつ)を覚(おぼ)えよう

① 歩兵が成る→と金 (Tokin)

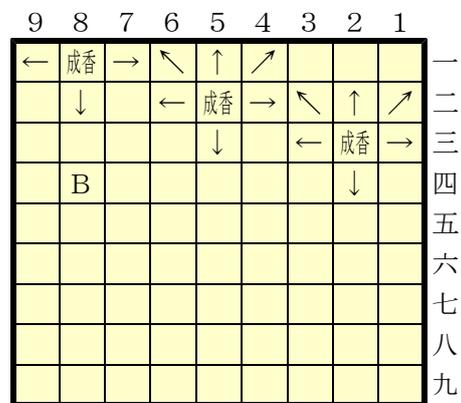
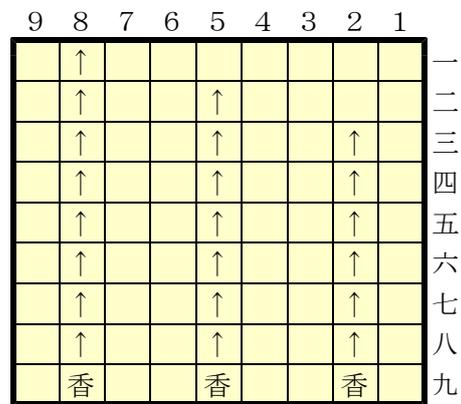
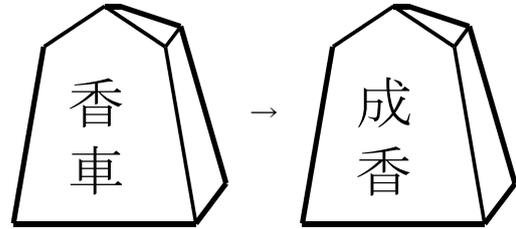
略称=と

働(はたら)き=金と同じ



② 香車が成る→成香 (Narikyo)

働(はたら)き=金と同じ



< マメ知識 >

★「成る」「成らない」は自由です。

ほとんどの場合、成った方が駒の働(はたら)きが増(は)えるので、得(え)です。

忘れ(わ)れず(ず)に駒(こま)を裏返(うら)返(か)しましょう。

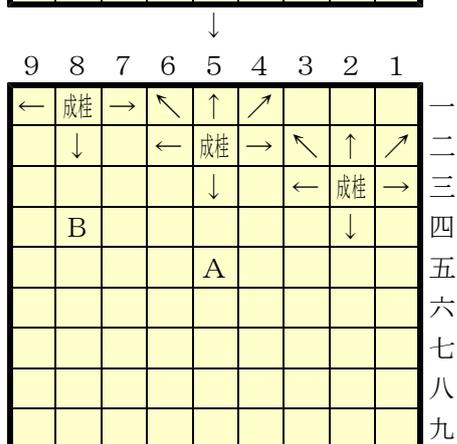
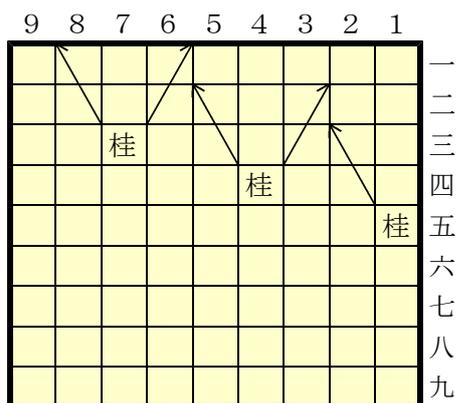
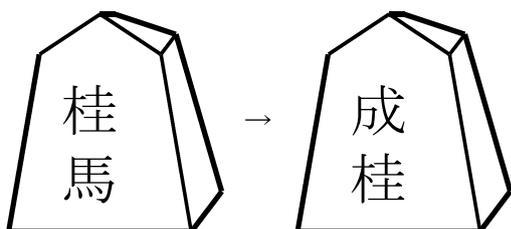
★ただし、AやBの場合は、絶対(ぜったい)成(な)らなければなり(な)りません。

Aの場合(ばい)……成(な)らなければ歩(あ)のまま(まま)です(す)から、次(つぎ)に動(う)くこと(こと)がで(で)き(き)ない(ない)ため(ため)。

Bの場合(ばい)……成(な)らなければ香(か)のまま(まま)です(す)から、次(つぎ)に動(う)くこと(こと)がで(で)き(き)ない(ない)ため(ため)。

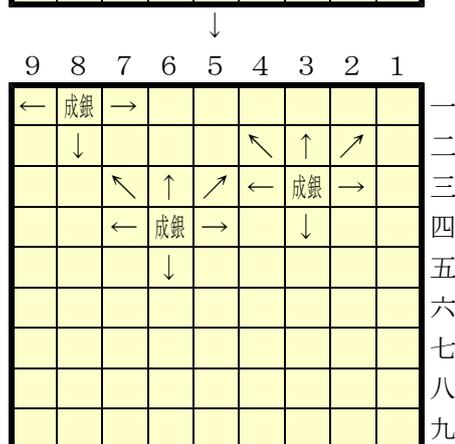
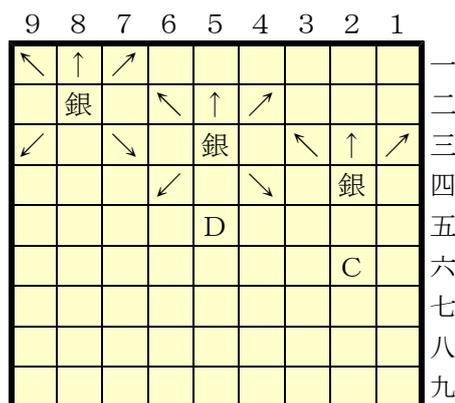
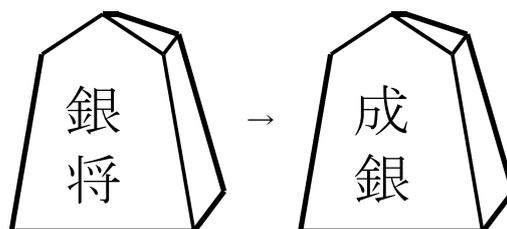
③ 桂馬が成る→成桂 (Narikei)

働き = 金と同じ



④ 銀将が成る→成銀 (Narigin)

働き = 金と同じ



< マメ知識 >

★ AとBの場合は、絶対成らなければなりません。
なぜなら、次に動く場所がないからです。

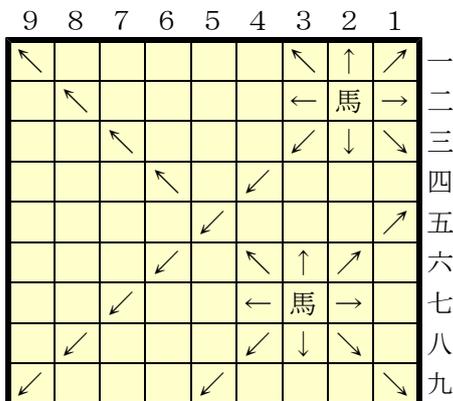
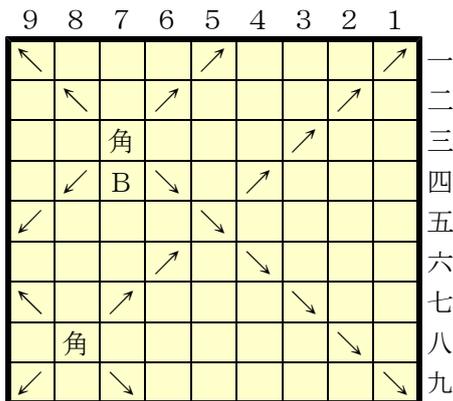
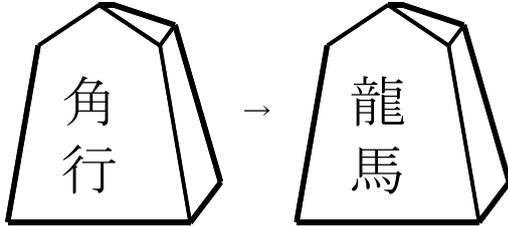
★ Cの場合は、3ヶ所しか成れません。
Dの場合は敵陣3段目からなら、4段目へと敵陣から外に出ても成れます。
★ 銀の場合、成らないことが多いです。
どちらが得か、その時の状況判断（はんだん）によります。
成る、成らないは半々くらいです。

★ どの駒もいったん成ったら、盤上では元（もと）にもどることはできません。
★ 成った駒（成駒＝なりごま）を取って自分の駒台に置くと、元の駒にもどります。
★ 金と王は成ることができません。
その証拠（しょうこ）に駒の裏には文字（もじ）が書（か）かれていません。

⑤ 角行が成る→龍馬 (Ryuma)

略称=馬 (うま)

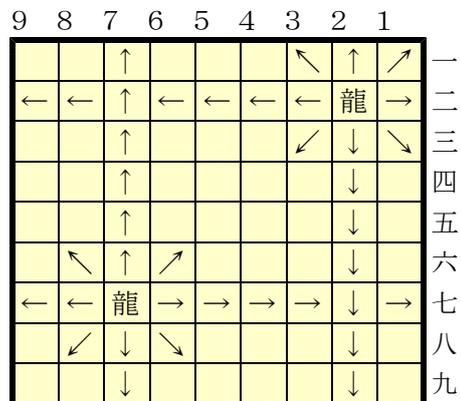
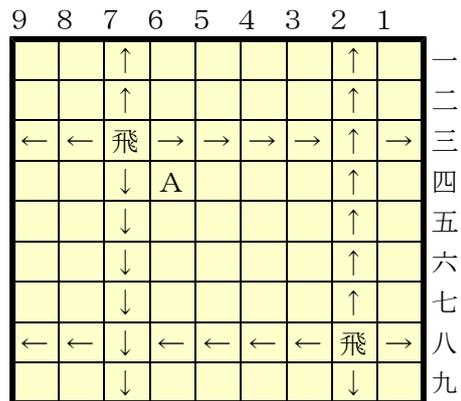
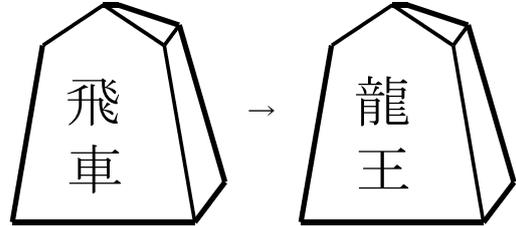
働き=角の動き+縦横1ヶ所ずつ



⑥ 飛車が成る→龍王 (Ryuo)

略称=龍

働き=飛の動き+斜め1ヶ所ずつ



< マメ知識 >

★AとBの場合は、敵陣1～3段目からなら、4段目以降（いこう）から外に出ても成れます。

これを「成り返る」と言います。

★大駒(おおごま) = 飛と角のことです。大きな働きをする駒という意味(いみ)です。

★小駒(こごま) = 金、銀、桂、香、歩の5種類の駒のことです。

ただし、王は大駒とも小駒とも呼(よ)びません。